

Escenarios de riesgo en La Cañada de Huamuxtitlán, Guerrero

HERNÁNDEZ-RODRÍGUEZ, Silvia Berenise*†`

`Facultad de Ciencias Agropecuarias y Desarrollo Rural, Universidad Autónoma del Estado de Morelos Av. Universidad no. 1001, Col. Chamilpa. Cuernavaca; Morelos, México. Tel. 01777 329 7000.

Recibido Septiembre 4, 2013; Aceptado Marzo 7, 2014

Introducción

En este trabajo se estudia la percepción del riesgo en dos situaciones peligrosas, ante dos amenazas, una visible, perceptible por lo que los actores sociales cuentan con experiencia acerca de la amenaza se trata de un evento cíclico donde los actores han desarrollado una respuesta ante las crecidas del río; por otra parte, en la zona se ha desarrollado una amenaza latente, la contaminación del río y el uso de estas aguas en la agricultura de riego, ante este evento las personas de La Cañada o han desarrollado una respuesta de adaptación que les permita disminuir su vulnerabilidad además de que casi no se percibe.

Es posible establecer vínculos entre riesgo y vulnerabilidad social a partir de las prácticas y representaciones sociales, de ahí hacer una diferenciación entre las percepciones de los actores involucrados, teniendo en cuenta que, culturalmente las percepciones "están vinculadas con las construcciones de sentido, los conocimientos del área y las experiencias previas de los actores sociales (Martin y Murgida, 2004:184).

Escenarios, Riesgo, La Cañada de Huamuxtitlán, Guerrero.

Introduction

In this paper the perception of risk in two dangerous situations is studied, with two threats, visible, perceptible so that social actors have experience about the threat is a cyclical event where actors have developed a response to river floods; Moreover, the area has developed a latent threat, river pollution and the use of these waters in irrigated agriculture, before this event people of La Cañada or have developed an adaptive response that allows them to reduce their vulnerability addition to virtually unnoticed.

It is possible to establish links between risk and social vulnerability from social practices and representations, hence making a distinction between perceptions of stakeholders, considering that culturally perceptions "are linked to the construction of meaning, knowledge area and previous experiences of social actors (Martin and Murgida, 2004: 184).

Scenarios, Risk, La Cañada de Huamuxtitlán, Guerrero.

Citación HERNÁNDEZ-RODRÍGUEZ, Silvia Berenise. Escenarios de riesgo en La Cañada de Huamuxtitlán, Guerrero. Foro de Estudios sobre Guerrero. Mayo 2013 – Abril 2014, 1-1: 493-495

* Correspondencia al Autor (Correo Electrónico: silvia_berenise@hotmail.com)

† Investigador contribuyendo como primer autor.

Introducción

En este trabajo se estudia la percepción del riesgo en dos situaciones peligrosas, ante dos amenazas, una visible, perceptible por lo que los actores sociales cuentan con experiencia acerca de la amenaza se trata de un evento cíclico donde los actores han desarrollado una respuesta ante las crecidas del río; por otra parte, en la zona se ha desarrollado una amenaza latente, la contaminación del río y el uso de estas aguas en la agricultura de riego, ante este evento las personas de La Cañada o han desarrollado una respuesta de adaptación que les permita disminuir su vulnerabilidad además de que casi no se percibe.

Es posible establecer vínculos entre riesgo y vulnerabilidad social a partir de las prácticas y representaciones sociales, de ahí hacer una diferenciación entre las percepciones de los actores involucrados, teniendo en cuenta que, culturalmente las percepciones “están vinculadas con las construcciones de sentido, los conocimientos del área y las experiencias previas de los actores sociales (Martin y Murgida, 2004:184).

Objetivos

Mostrar dos escenarios de riesgo en La Cañada de Huamuxtitlán, partiendo de la idea de que la percepción de los riesgos radica en la experiencia previa que los actores tienen o han ido adquiriendo a través del tiempo, a razón de ello es que mientras que para el riesgo de inundaciones estacionales existe una vasta tradición alrededor del río y su comportamiento, paradójicamente la contaminación del mismo es un riesgo poco visualizado y las actividades para mejorar esta situación se contempla ajena a ellos.

Metodología

Este artículo se enmarca dentro de la investigación “Riesgos y vulnerabilidad socioambiental en el uso del río Tlapaneco en La Cañada de Huamuxtitlán”, tesis doctoral actualmente en curso.

El presente, es resultado de cuatro estancias de campo realizadas en los meses de octubre del 2012 a marzo del 2013, en las cuales se obtuvieron diversos datos a través de entrevistas a regantes (52) y autoridades locales (12) en diez localidades de La Cañada de Huamuxtitlán, así como observaciones personales plasmadas en fotografías y diario de campo.

Resultados

En este caso distinguimos que entre los dos riesgos mencionados hay diferencias que acentúan o no la respuesta de la sociedad involucrada:

- Mientras que los desbordamientos son evidentes, obvios y su ciclo de retorno es constante (durante las lluvias), la contaminación no es algo netamente evidente, a excepción de los residuos que flotan por el río, pero las sustancias químicas no son visibles y suelen ser más peligrosos.
- El manejo del río a través de los trompezones comprende varias generaciones de regantes, es posible que sea una técnica muy antigua, resalta el conocimiento existente sobre la técnica; por el contrario, la contaminación en el río proveniente de las comunidades río arriba es algo relativamente nuevo, diríamos que todavía es algo que se está asimilando.

- Los desbordamientos son puntuales, si bien es verdad que es algo generalizado en la zona, la manera en cómo se manejan es local, es la misma localidad donde sucede el evento donde se organizan para enfrentarlo; en el caso de la contaminación del río se trata de un problema regional, y por tanto, la respuesta también involucra otras comunidades, el alcance regional en este punto representa una limitación para la organización sin partidismos.

Discusión

Partiendo de la propuesta de Beck, denomina riesgos civilizatorios a esas amenazas a las que la sociedad está expuesta debido a la sociedad moderna e industrial; pero no sólo aquellas amenazas obvias, sino a las latentes y más aún, a las que no son obvias, dice Beck (1998:33) “hoy se sustraen a la percepción y más bien residen en la esfera en la fórmulas químico-físicas”, es decir que, hay amenazas invisibles, pensadas y detectadas en el ámbito científico, a diferencia de “las certezas de las sociedades de clases son las certezas de la cultura de la visibilidad (Beck, 1998:63).

Se supone que los cambios trascendentales deben influir en la manera como vemos el mundo, para bien o mal del medio ambiente y nuestro propio bienestar, esto responde a un mayor índice de cambio social, la cantidad de información nueva, el estado filosófico, el bienestar económico, el conocimiento y la educación, el alejamiento del individuo de la sociedad y la depredación de los recursos (Evans :9), todo influye en la visión cultural y la percepción de los riesgos de sí, que tiene sus efectos en la respuesta social, sea de confrontación o pasividad.

Conclusión

Los actores sociales participan en el ámbito local, nacional e internacional y son portadores de ideas y conceptos, así como de prácticas y de respuestas a intereses, responden a posiciones de conjunto frente a la sociedad, adquirirán mayor sustento ciudadano y popular si la sociedad se reivindica a sí misma a partir de la coyuntura de los riesgos sin que lleguen a ser un desastre y si logra cohesionar organizaciones territoriales y sectoriales, esto, implica movilización independiente y no solamente participación complementaria a los programas oficiales.

Y aunque la percepción no es estática, si es reformulada y reelaborada constantemente mediante la incorporación de nuevos elementos resultantes de dinámicos económicos, culturales, demográficos, y políticos, la participación organizada contribuye a la reconstrucción de estas, y en este proceso recogen el presente, y dentro de éste, las posibilidades de integración que surgen de la fuerza de las movilizaciones de manera que puedan en un futuro a formular objetivos comunes coincidentes que les acerquen en sus valores como población, de tal manera que los habitantes incorporen en el desarrollo de su territorio sus intereses en la construcción de un proyecto en común y en la disminución de los riesgos de sus comunidades.

Referencias

Beck, Ulrich. 1998. La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad, Paidós, Barcelona.

Evans Victoria. “Percepción del riesgo y noción del tiempo”, en Desastres y Sociedad. No. 3 en www.desenredado.org

Martin Ríos, Diego y Ana María Murgida, 2004. Vulnerabilidad cultural y escenarios de riesgo por inundaciones, GEOUSP-Espacio e Tempo, Sao Paulo, No. 16